



Park Narodowy
„Ujście Warty”

By bagna tętniły życiem!

Chyrzyno 1 | 69-113 Górzycza | tel. (+48) 95 7524016, 95 7524027 | fax. 95 7524027 wew. 216 | www.pnujsciewarty.gov.pl |
e-mail: sekretariat@pnujsciewarty.gov.pl

Chyrzyno, 26 czerwca 2019 r.

A.3500.1.2018

Uczestnicy postępowania o udzielenie zamówienia

TREŚĆ ZAPYTAŃ ORAZ ODPOWIEDZI NA PYTANIA DOTYCZĄCE ZAPISÓW OGŁOSZENIA O ZAMÓWIENIU I TREŚCI SPECYFIKACJI ISTOTNYCH WARYNKÓW ZAMÓWIENIA

Dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego w trybie przetargu nieograniczonego pn.: „Wykonanie wystaw i wyposażenia wnętrz oraz wykonanie szczegółowych scenariuszy wystaw Ośrodka Muzealno-Edukacyjnego”. Numer sprawy: A.3500.1.2018

Zamawiający działając na podstawie art. 38 ust. 2, ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo Zamówień Publicznych (Dz.U 2018, poz. 1986 ze zm.) informuję, iż wpłynęły zapytania od Wykonawcy dotyczące treści Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia zwaną dalej „SIWZ”. Zamawiający przekazuje treść zapytania wraz z odpowiedziami na podstawie art. 38 ust. 2, w/w ustawy.

PYTANIE

I. W nawiązaniu do ogłoszonego postępowania na „ Wykonanie wystaw i wyposażenia wnętrz oraz wykonanie szczegółowych scenariuszy wystaw Ośrodka Muzealno-Edukacyjnego” zwracam uwagę na mało precyzyjne wytyczne dotyczące wymagań i oczekiwań Zamawiającego względem próbek, które są oceniane w ramach kryterium oceny „jakość”. Brak doprecyzowania niniejszych aspektów jest problematyczny zarówno z punktu widzenia Zamawiającego jak i Wykonawców. Zamawiający otrzyma wraz z ofertami próbki, których nie będzie możliwe obiektywne porównanie i ocena; zaś Wykonawcy nie mając konkretnych wytycznych mogą nieświadomie odbiegać od oczekiwań jakie ma Zamawiające. Dodatkowo, może to skutkować roszczeniami lub nawet odwołaniami do KIO. Dla dobra inwestycji zwracamy się z prośbą o określenie szczegółowych, jednoznacznych i precyzyjnych oczekiwań Zamawiającego względem obu próbek. Poniżej przedstawiamy tylko i wyłącznie kilka wątpliwości, które pojawiły się po wstępnej analizie:

1. Prosimy o wskazanie materiałów referencyjnych, aby móc określić temat i rodzaj oczekiwanego stylu próbek.
2. Prosimy o doprecyzowanie oczekiwanych gatunków zwierząt jakie mają pojawić się na próbce materiału graficznego oraz wskazanie w jakim środowisku powinny się one znajdować. Wykonawca



Fundusze Europejskie
Infrastruktura i Środowisko



Rzeczpospolita
Polska

Unia Europejska
Fundusz Spójności



rozumie, że chodzi o zwierzęta charakterystyczne dla regionu PN Ujście Warty- prosimy o potwierdzenie oraz wskazanie konkretnych gatunków jakie mają znaleźć się na grafice.

3. Prosimy o potwierdzenie, że Zamawiający ocenia formę wizualną/graficzną próbek, nie oczekuje zaś, że na tym etapie zaprezentowane zostaną konkretne/merytoryczne teksty. (teksty takie powinny być opracowane na etapie realizacji przy współpracy z Zamawiającym).

4. Prosimy o potwierdzenie, że w odniesieniu do próbki materiału multimedialnego/animacji Zamawiający przez słowo „realistyczna” rozumie grafikę wizualnie zbliżoną oraz umożliwiającą identyfikację gatunku danego ptaka.

Wnosimy o wykreślenie zapisu z tabeli określającej istotne cechy, które będą miały wpływ na uzyskaną ocenę próbki materiału graficznego zapisu " staranne wykonanie: stopień spasowania i zamocowania poszczególnych elementów, trwałość łączeń elementów, i innych". Są to elementy charakterystyczne dla samej zabudowy, nie zaś grafiki, która na danym stanowisku prezentowania. Ocenie wyraźnie podlega schemat grafiki, zatem powyższy zapis jest bezpodstawny.

ODPOWIEDŹ:

Zamawiający podtrzymuje zapis w treści SIWZ w zakresie postawionego Kryterium oceny ofert – Jakość.

Jakość próbek materiałów promocyjnych – waga 40 %.

Zamawiający informuje, że próbka animacji powinna dotyczyć ptaka gęgawy (*Anser anser*).

Zamawiający dokona oceny jakości oferowanych produktów w toku badania próbek przesłanych przez Wykonawcę. Każdy Wykonawca winien złożyć dwie (2) Próbkę:

a) Próbkę materiału graficznego – tzn. autorską propozycję grafiki „Świat przyrody”, przygotowaną zgodnie z dokumentacją techniczną – projektem wykonawczy oraz koncepcją treści multimedialnych stanowiącą załącznik nr 2 do SIWZ oraz materiałami merytorycznymi stanowiącymi do SIWZ; próbkę materiału graficznego należy złożyć w formie odpowiednio wyskalowanego do formatu A1, wydruku na papierze (1 egz.) oraz w formie elektronicznej (2 egz.) na zewnętrznych nośnikach danych jako pliki nieedytowalne (plik w formacie *.pdf, lub równoważny). Próbka papierowa i elektroniczna (oraz jej nośnik) nie powinny zawierać żadnych oznaczeń Wykonawcy, wskazywać autora próbki, ani wykorzystanej technologii.

b) Próbkę materiału multimedialnego/animacji – tzn. autorską propozycję części animacji, wchodząca w skład stanowiska interaktywnego „Jak się lata”. Próbka animacji ptaka gęgawa (*Anser anser*). Zaprezentowana próbka powinna być nie dłuższa niż 15 sekund, animacja ma być kolorowa, realistyczna. Próbka materiału multimedialnego /animacji należy złożyć w formie elektronicznej w 2 egz. na zewnętrznych nośnikach danych jako pliki nieedytowalne (plik w formacie *.mov lub równoważny). Próbka oraz jej nośnik nie powinny zawierać żadnych oznaczeń Wykonawcy, wskazywać autora próbki, ani wykorzystanej technologii.

Punkty będą przyznawane według podkryteriów opisanych w kolumnie. Brak próbki do oceny, przekazanie próbki niezgodnej z opisem przedmiotu zamówienia będzie skutkowało odrzuceniem oferty jako niezgodnej z treścią SIWZ na podstawie art. 89 ust 1 pkt 2 Pzp.

Próbki muszą spełniać pozostałe parametry określone w OPZ, mogą zawierać nadruki, które były wykonywane przy realizacji innych zamówień Wykonawcy.

Wyrok - KIO 1173/08: Uprawnienie do żądania przedstawienia prezentacji oferowanego produktu należy wywieść z treści §3 ust. 1 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 19 maja 2006 r. w sprawie rodzajów dokumentów, jakich może żądać Zamawiający od wykonawcy oraz form, w jakich te dokumenty mogą być składane (już nieobowiązujące). Ustawodawca dopuścił, mając na celu umożliwienie weryfikacji, czy oferowane produkty odpowiadają wymaganiom Zamawiającego możliwość żądania od wykonawców w szczególności próbek, opisów lub fotografii. Należy uznać, że ww. przepisie poprzez sformułowanie „w szczególności” jedynie przykładowo podano zakres możliwych dowodów, które mają potwierdzać spełnienie przez oferowane dostawy wymagań określonych w SIWZ.

Próbka jako kryterium oceny ofert -oceniają na podstawie próbek, to próbki są częścią oferty, tak jak pozostałe kryteria oceny ofert (cena), które muszą być zawarte w ofercie (złożone wraz z ofertą).Próbka jest oceniana przez pryzmat kryteriów oceny oferty (tj. wg. skali oceniania).

Ad.1 Zamawiający szczegółowo opisał jak powinna wyglądać próbka, temat próbki Zamawiający informuje, że zaprezentowana próbka ptaka powinna dotyczyć gęgawy (*Anser anser*).

Ad.2 Tak, Zamawiający potwierdza że chodzi o zwierzęta charakterystyczne dla Parku Narodowego Ujście Warty, tzn. ptak gęgawa (*Anser anser*).

Ad.3 Tak, Zamawiający potwierdza że na etapie złożenia próbek teksty będą jedynie materiałem do oceny oferty i przyznania punktów w kryterium – jakość. Ostateczne teksty będą podczas realizacji zamówienia z wybranym już wykonawcą po podpisaniu umowy w ścisłej współpracy z Zamawiającym.

Ad.4 Tak, Zamawiający potwierdza że w odniesieniu do próbki materiału multimedialnego/animacji rozumie grafikę wizualną umożliwiającą identyfikację gatunku zaprezentowanego ptaka gęgawa (*Anser anser*). Zamawiający zmienia zapis dotyczący przyznania punktów w podkryterium " staranne wykonanie: estetyka wykonania, staranność..

PYTANIE

II. W załączniku 10 – wzór umowy w § 14 Gwarancja ust.10,11,12,13 Zamawiający określa terminy i sposób usuwania ewentualnych wad przedmiotu zamówienia. Ze względu na złożoność przedmiotu zamówienia, mnogość scenografii oraz zaplanowanych rozwiązań audi-wizualnych i przede wszystkim prototypowość poszczególnych stanowisk występuje prawdopodobieństwo występowania pewnych wad, szczególnie w pierwszym okresie funkcjonowania Ośrodka Muzealno-Edukacyjnego.

W związku z powyższym wnosimy o zmianę zapisów na:

Ust.10: Usunięcie wady powinno nastąpić niezwłocznie, nie później niż w ciągu 10 dni roboczych od momentu przyjęcia zgłoszenia przez Wykonawcę.

Ust.11: W przypadku niemożności usunięcia wady w terminie określonym w ust.10, Wykonawca zobowiązany jest dostarczyć rozwiązanie zastępcze pozwalające na użytkowanie przedmiotu umowy – zapis dotyczy tych elementów ekspozycji, które są produkowane seryjnie.

Ust.12: W przypadku konieczności zabrania rzeczy wadliwej do naprawy poza siedzibę Zamawiającego, Wykonawca zobowiązuje się do podstawienia, właściwego skonfigurowania i uruchomienia rzeczy zastępczej, która będzie mogła w pełni przyjąć funkcje rzeczy uszkodzonej – zapis dotyczy tylko tych elementów ekspozycji, które są produkowane seryjnie.

Ust.13: W przypadku wystąpienia 5 awarii podlegających gwarancji, licząc awarie dla każdej rzeczy z osobna, Wykonawca zapewnia wymianę rzeczy na fabrycznie nową – zapis dotyczy tylko tych elementów ekspozycji, które są produkowane seryjnie.

Ze względu na wspomnianą wcześniej unikalność i prototypowość elementów ekspozycji, spełnienie obecnych zapisów z Załącznika 10 – wzór umowy będzie powodowało nieproporcjonalny wzrost ceny ofertowej. Obecny zapis może spowodować dwukrotny wzrost kosztów ekspozycji ponieważ Wykonawca będzie musiał zaopatrzyć się w rozwiązania zastępcze. Zdaniem wykonawcy jest to zbędny koszt, ponieważ nie będzie to miało wpływu na odbiór całej wystawy Ośrodka Muzealno-Edukacyjnego przez zwiedzających.

ODPOWIEDŹ:

Zamawiający dokonuje zmiany w treści Załącznika nr 10- wzór umowy. **§ 14**

Gwarancja – po zmianie otrzymuje brzmienie:

Ust.10: Usunięcie wady powinno nastąpić niezwłocznie, nie później niż w ciągu 10 dni roboczych od momentu przyjęcia zgłoszenia przez Wykonawcę.

Ust.11: W przypadku niemożności usunięcia wady w terminie określonym w ust.10, Wykonawca zobowiązany jest dostarczyć rozwiązanie zastępcze pozwalające na użytkowanie przedmiotu umowy – dotyczy to jedynie tych elementów ekspozycji, które są produkowane seryjnie.

Ust.12: W przypadku konieczności zabrania rzeczy wadliwej do naprawy poza siedzibę Zamawiającego, Wykonawca zobowiązuje się do podstawienia, właściwego skonfigurowania i uruchomienia rzeczy zastępczej, która będzie mogła w pełni przyjąć funkcje rzeczy uszkodzonej – dotyczy jedynie elementów ekspozycji, które są produkowane seryjnie.

Ust.13: W przypadku wystąpienia 3 awarii podlegających gwarancji, licząc awarie dla każdej rzeczy z osobna, Wykonawca zapewnia wymianę rzeczy na fabrycznie nową – dotyczy jedynie elementów ekspozycji, które są produkowane seryjnie.

PYTANIE Z DNIA 24 CZERWCA 2019 ROKU,

W rozdziale VI pkt.1 ppkt. C lit. b) SIWZ wskazują Państwo zapis: „ Co najmniej jedno zamówienie polegające na wykonaniu wystawy stałej o charakterze edukacyjnym z elementami multimedialnymi, obejmującą powierzchnię nie mniejszą niż 1000m², o łącznej wartości zamówienia nie mniejszej niż 4 000 000,00 mln brutto, wartość dostawy i montażu scenografii nie mniejszej niż 2 500 000,00 brutto oraz wartości dostarczonego sprzętu AV nie mniejszej niż 2 000 000,00 zł brutto”. Łączna wartość zamówienia tj. 4 000 000,00 jest mniejsza niż suma elementów z których zamówienie ma się składać tj. dostawa i montaż scenografii oraz sprzętu AV, których wartość łączna wynosi min. 4 500 000,00 mln brutto. Wskazane zapisy i kwoty wzajemnie się wykluczają. Bardzo proszę o wyjaśnienie.

ODPOWIEDŹ:

Zamawiający dokonuje zmiany dotyczącej zapisu określonego rozdziale VI pkt. 1 ppkt. C lit. b), który otrzymuje nowe brzmienie:

b) w co najmniej jedno zamówienie polegające na wykonaniu wystawy stałej o charakterze edukacyjnym z elementami multimedialnymi, obejmującej powierzchnię nie mniejszą niż 1 000 m², o łącznej wartości zamówienia nie mniejszej niż 4 000 000,00 zł brutto, wartości dostawy i montażu scenografii nie mniejszej niż 2 000 000,00 zł brutto oraz wartości dostarczonego sprzętu AV nie mniejszej niż 2 000 000,00 zł brutto. W skład zamówienia wchodzi przynajmniej:

- dostawa i montaż zabudów scenograficznych oraz grafik wielkoformatowych,
- dostawa i montaż wyposażenia multimedialnego, w skład, którego weszła dostawa sprzętu wykorzystującego technologię dotykową do co najmniej 30 stanowisk,
- dostawa i montaż systemu audioprzewodników.

DYREKTOR
Parku Narodowego "ŁĘSCIE WARTY"
mgr Konrad Wypychowski

Na podstawie art. 12a ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r – Prawo zamówień publicznych (Dz.U.2018, poz.1986 ze zm.), Zamawiający zmienia termin składania ofert, który wyznacza na dzień 26 lipca 2019 r, godzina 9:00, otwarcie ofert : 26 lipca 2019 r., godzina 13:00.